

Bastian Muhr : CV

1981 Geboren in Braunschweig. Lebt und arbeitet in Leipzig und Essen.

Ausbildung

2004 - 2010

Studium der Malerei / Grafik an der Hochschule für Grafik und Buchkunst (HGB), Leipzig.

2011 - 2013

Meisterschülerstudium an der Hochschule für Grafik und Buchkunst (HGB) bei Prof. Annette Schröter.

Einzelausstellungen

2024

„Gebrauchsgrafik“, Hamburger Kunsthalle, Hamburg
o.T., Galerie Jochen Hempel, Leipzig

2021

„WVZ 19-20“ - Editionspräsentation, Museum der bildenden Künste, Leipzig

2020

„Ludlow/Leipzig“, Klaus von Nichtssagend Gallery, New York City, USA (mit Benjamin Butler)
„Leipzig/Ludlow“, Galerie Jochen Hempel, Leipzig (mit Benjamin Butler)
„o.T.“, Taunusturm, Frankfurt/Main

2019

„Form Cowboy“, unttd contemporary, Wien (AT)
„Shed“, Kunsthalle Göppingen, Göppingen

2018

„Kante“, Museum der bildenden Künste, Leipzig

2017

„Schwarzbunt“, Jochen Hempel, Leipzig

2016

„Hudson“, Jens Walther, Berlin
„Zick-Zack“, Museum Wiesbaden, Wiesbaden
„Zeichnungen“, Junge Kunst e.V., Wolfsburg

2014

„Folge der Linie bis zum Elefanten“, Galerie b2, Leipzig

2013

„Eine Reise nach Hawaii könnte die Ihre sein“, Galerie b2, Leipzig

2012
„O“, Galerie b2, Leipzig

Stipendien, Kunstpreise, Residencies

2022
Arbeitsstipendium. ArsVersa Kunst-Stiftung, Freiburg.

2021
Arbeitsstipendium. Stiftung Kunstfonds, Bonn.

2020
Artist in Residence. The Josef & Anni Albers Foundation, Bethany (USA).

2019
Arbeitsstipendium. Pollock-Krasner Foundation, New York City (USA).

2017
Artist in Residence. CCA Andratx, Mallorca (ES).

2015
Artist in Residence. International Studio & Curatorial Program (ISCP), New York City (USA).

2013
Kunstpreis. Kunstpreis der 20. Leipziger Jahresausstellung.

2012
Artist in Residence. AIR Košice / Goethe-Institut (SL).

2008
Arbeitsstipendium. Studienpreis des Freundeskreises der HGB, Leipzig.

Arbeiten in öffentlichen Sammlungen

Staatliche Museen zu Berlin, Kupferstichkabinett
Museum der Bildenden Künste Leipzig
Museum Wiesbaden
Staatliche Kunstsammlungen Dresden, Kunstfonds
Deutsche Bundesbank, Frankfurt
Kunsthalle der Sparkasse, Leipzig
Sammlung Hildebrand/G2, Leipzig
Museum Angerlehner, Thalheim bei Wels, (AT)

Ortsspezifische Arbeiten

„Gebrauchsgrafik“, Hamburger Kunsthalle (Mai 2024 - ?)
„Pferdeschwanz“, Kunsthaus Essen (Mai - Juni 2023)
„Popeye“, Privatwohnung Essen (Mai - Juni 2023)

„o.T.“, Plastikgarten Leipzig (August - September 2021)
„o.T.“, Taunusturm Frankfurt (Juli - September 2020)
„Shed“, Kunsthalle Göppingen (Dezember 2019 - Februar 2020)
„o.T.“, Dorfkirche Altjessnitz (seit 2019 permanent)
„o.T.“, Museum der Bildenden Künste Leipzig (März - Juni 2018)
„o.T.“, Bruch und Dallas (April - Mai 2017)
„Zick Zack“, Museum Wiesbaden (Juni - Oktober 2016)
„o.T.“, HGB Leipzig (Oktober - Dezember 2013)

Gruppenausstellungen

2023

„KaB Postblockareal Nord“, Kronprinzenpalais, Berlin
„Into Distance“, Kunsthaus Essen, Essen
„Kunst im Wohnraum“, Lambrecht-Wagenitz, Essen

2022

„salondergegenwart 2022“, Hamburg
„Groupshow“, Petra Rinck Galerie, Düsseldorf
„Ausstellung“, Bistro 21, Leipzig
„present collective“, Werkschauhalle Baumwollspinnerei, Leipzig

2021

„Künstliche Paradiese“, Kunstverein Leipzig, Leipzig
„We are not sure, if the show will still be open tomorrow“, Galerie Jochen Hempel, Leipzig

2020

„Jetzt! Junge Malerei in Deutschland“, Deichtorhallen Hamburg
„Heute ist morgen vorbei“, Feinkunst Krüger, Hamburg

2019

„Jetzt! Junge Malerei in Deutschland“, Kunstmuseum Bonn
„Jetzt! Junge Malerei in Deutschland“, Museum Wiesbaden
„Jetzt! Junge Malerei in Deutschland“, Kunstsammlungen Chemnitz
„Drawing WOW“, BCMA Galerie, Berlin
„Meisterstück! Hauptwerke aus der Kunstsammlung der Sparkasse Leipzig“, Zentrum für Aktuelle Kunst, Zitadelle Spandau, Berlin
„In bester Gesellschaft – Ausgewählte Erwerbungen des Berliner Kupferstichkabinetts 2009-2019“, Kupferstichkabinett, Staatlichen Museen zu Berlin
„Lichtung Leipzig“, Orangerie der Anhaltischen Gemäldegalerie, Dessau

2018

„Über das Geistige in der Kunst. 100 Jahre nach Kandinsky und Malewitsch“, Deutsche Gesellschaft für christliche Kunst, München
„Depot“, Galerie Jochen Hempel, Leipzig
„The Art of Recollecting“, G2 Kunsthalle, Leipzig
„Follow the Line“, Kunsthalle der Sparkasse, Leipzig

2017

„iManos Arriba, Esto Es Un Atraco!“, CCA Andratx, Mallorca (ES)
„Delayed Tiger“, Bruch & Dallas, Köln

2016

„Radierung als Sprache“, New York Academy of Art, New York City (USA)
„Klassentreffen“, Kunsthalle der Sparkasse, Leipzig

2015

„Jubiläum“, Galerie b2, Leipzig
„Making Something“, Kunstverein Leipzig, Leipzig

2014

„/“, Galerie Jens Walther, Berlin
„saxonia paper II“, Kunsthalle der Sparkasse, Leipzig
„Abstract / Exhaust“, Galerie b2, Leipzig
„Lieber Künstler, zeichne mir!“, Semjon Contemporary, Berlin

2013

„Meisterschülersausstellung 2013“, HGB, Leipzig
„20. Leipziger Jahresausstellung“, Westwerk, Leipzig
„Acht mal Zeichnung“, Kunstverein Leipzig, Leipzig

2012

„Neuzugänge zeitgenössischer Kunst im Kunstfonds 2012“, Vertretung des Freistaates Sachsen beim Bund, Berlin
„WIN / WIN“, Halle 14, Leipzig
„Schwarzmarkt“, kjubh, Köln

2011

„Ernstzunehmende Kandidaten waren Braune Zwerge“,
Minken und Palme, Berlin
„Künstler der Galerie und Gäste“, Galerie b2, Leipzig
„Celebrate Sebastian“, Galerie Kleindienst, Leipzig
„Schulfrei - Junge Leipziger Positionen“, Villa Kobe, Halle (Saale)
„Falsche Freunde“, Galerie Kleindienst, Leipzig
„unspontaneous“, Kunsthalle am Hamburger Platz, Berlin

2010

„The Black Door Files“, Black Door, Istanbul, (TR)
„Fermente“, Maerzgalerie, Berlin
„Zapfen und Stäbchen“, Kunstverein Lemgo, Hansestadt Lemgo
„Müde Gestalten im Neonlicht“, Delikatessenhaus, Leipzig
„Eine Reise nach Hawaii könnte die ihre sein“, Spinnerei, Leipzig
„Hotel Genial“, Kunstverein Tiergarten, Berlin

2009

„Von der Wand in den Mund“, Vorstadt 14, Zug (CH)
„Frühling“, Kunstraum Kuhturm, Leipzig

2008

„Studienpreis 2008“, Galerie der Hochschule für Grafik und Buchkunst,
Leipzig

Bibliografie

2023

„Bastian Muhr: Monografie“, Monografie (D)
Herausgegeben vom Lubok Verlag
ISBN: 978-3-945111-86-4

„Into Distance“, Gruppenkatalog (D/E)
Herausgegeben vom Kunsthaus Essen

„Tamar Pollak und Bastian Muhr: Blumenkohl(e)-Topf“ (D)
Herausgegeben von Bastian Muhr

2022

„Bastian Muhr: Wolken, Köpfe, Berge, Haufen“, Monografie (D)
Herausgegeben von Bastian Muhr.

„Lubok 13“, Gruppenkatalog (D)
Herausgegeben vom Lubok Verlag
ISBN: 978-3-945111-62-8

2020

„Bastian Muhr: SHED“, Monografie (D/E)
Herausgegeben vom Kunstverein Göppingen.
ISBN: 978-3-947317-12-7

2019

„Jetzt! Junge Malerei in Deutschland“, Gruppenkatalog (D/E)
Herausgegeben vom Hirmer Verlag, München.
ISBN: 978-3-7774-3419-3

„In Bester Gesellschaft - Ausgewählte Erwerbungen des Berliner
Kupferstichkabinetts 2009-2019“, Gruppenkatalog (D)
Herausgegeben von den Staatlichen Museen zu Berlin.
ISBN: 978-3-88609-823-1

2018

„Bastian Muhr : Kante“, Monografie (D/E)
Herausgegeben vom Museum der Bildenden Künste Leipzig.
ISBN: 978-3-86060-038-2

„Über das Geistige in der Kunst, 100 Jahre nach Kandinsky und Malewitsch“,
Gruppenkatalog (D)
Herausgegeben vom Verlag für Moderne Kunst, Wien.
ISBN: 978-3-932322-50-1

„Follow the Line“, Gruppenkatalog (D)
Herausgegeben von der Kunsthalle der Sparkasse, Leipzig.
ISBN: 978-3-9818846-2-3

2017

„Künstler - Kritisches Lexikon der Gegenwartskunst, Ausgabe 118“,
Monografie (D)
Herausgegeben von der Kunstmedien MME GmbH.
ISSN: 0934-1730

2016

„Bastian Muhr : Zickzack“, Monografie (D/E)
Herausgegeben vom Museum Wiesbaden und Kerber Verlag, Bielefeld/
Berlin.
ISBN: 978-3-7356-0302-9

„Klassentreffen, Meisterschüler von Annette Schröter an der HGB Leipzig“,
Gruppenkatalog (D)
Herausgegeben von der Kunsthalle der Sparkasse, Leipzig.
ISBN: 978-3-9815840-7-3

2014

„Bastian Muhr : Und / And“, Monografie (D/E)
Herausgegeben von MMKoehn Verlag, Berlin/Leipzig.
ISBN: 978-3-944903-04-0

„Lieber Künstler, zeichne mir! Abstraktion, Konkretion, Notation und Struktur“,
Gruppenkatalog (D/E)
Herausgegeben von H. N. Semjon, Berlin.
ISBN: 978-3-00-045288-8

„saxonia paper II - Zeichnungen in Sachsen. Arbeiten auf und mit Papier“,
Gruppenkatalog (D)
Herausgegeben von der Stadt- und Kreissparkasse, Leipzig.
ISBN: 978-3-9815840-2-8

2013

„Bastian Muhr : Košice Drawings“, Monografie (E)
Herausgegeben von K.A.I.R und dem Goethe Institut Bratislava, (SL).

2011

„Falsche Freunde Annette Schröter und Meisterklasse“, Gruppenkatalog (D/
E)
Herausgegeben von Galerie Kleindienst, Leipzig.

Presse

Andreas Platthaus: Warum nicht in die Ferne schweifen?
Frankfurter Allgemeine Zeitung, 02.09.2023

Anna Rothfuss: Neue Handwerkliche Techniken in der Glasmalerei nach 1945
Das Münster, 01/2022

Jonathan Goodman: Ludlow/Leipzig: Benjamin Butler and Bastian Muhr
Whitehot Magazin, 01.08.2020

Rebecca Herlemann: Jeder Strich von Hand gezeichnet
Schirn Magazin, 01.07.2020

Reinhard Ermen: Jetzt! Junge Malerei in Deutschland
KUNSTFORUM International Band 264

Britt Schlehahn: Alte Kirchen, Neue Kunst
Sonntag, 10.03.2019

Sarah Alberti: Wollen Sie uns auffangen? (Interview)
TAZ, 26.03.2018

Jürgen Kleindienst: An der Kante
Leipziger Volkszeitung, 02.03.2018

Brigitta Lamparth: Installationen im Raum
Wiesbadener Kurier, 23.06.2016

Fertig ist es, wenn die Fläche voll ist
Wolfsburger Kurier, 08.04.2016

Kurt Boos : Zeichnungen nach Plan und Zufall
Wolfsburger Allgemeine Zeitung, 08.04.2016

Jens Kassner: Bastian Muhrs wechselnde Linientreue
Leipziger Volkszeitung, 19.05.2014

Melanie Schröder: Meisterschülerausstellung HGB Leipzig 2013
Leipziger Volkszeitung, 09.10.2013

Bastian Muhr erhält den Preis der 20. Leipziger Jahresausstellung 2013
Frankfurter Allgemeine Zeitung, 01.07.2013

Unterrichtstätigkeit / Vorträge / Seminare

2022

Lehrauftrag. Leitung des Fachkurses zur zeitgenössischen Zeichnung.
Bauhaus Universität Weimar.

2021

Vortrag. HBK Saar, Saarbrücken. Klasse Prof. Hinsberg.

2019

Lehrauftrag. Theodore Randall International Chair in Painting, Alfred
University, New York.

2017 – 2019

Lehrauftrag. Künstlerischer Mitarbeiter in der Klasse von Prof. Michael Riedel
an der Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig.

2016

Vortrag und Seminar. Halle 14 - Zentrum für zeitgenössische Kunst, Leipzig.

2015

Vortrag und Seminar. Herron School of Art + Design, Indianapolis. (USA)

2013 – 2015

Lehrauftrag. Künstlerischer Mitarbeiter in der Klasse von Prof. Ingo Meller an
der Hochschule für Grafik und Buchkunst, Leipzig.

Kuratierte Ausstellungen und Projekte

2015

„Making Something“, 21.03.15 – 14.04.15 im Kunstverein Leipzig
Gruppenausstellung mit Hanne Darboven (Hamburg), Katharina Hinsberg
(Neuss), Jürgen Krause (Frankfurt/M.), Bastian Muhr und Sebastian Rug
(beide Leipzig)

2009–2012

„Raum 4.4“ - Studentischer Ausstellungsraum in der Hochschule für Grafik
und Buchkunst in Leipzig.

Kontakt

Bastian Muhr, Friedbergstrasse 8, 45147 Essen

Mobil: +49 176 2047205
E-Mail: mail@bastianmuhr.de
Web: www.bastianmuhr.de